**中国戏曲学院2013年招生简章**

　　一、招生专业、计划

　　中国戏曲学院是北京市教委直管的普通高等艺术院校，是教育部确定的31所独立设置的本科艺术院校之一。2013年面向全国招生，计划招收本科生515名，无分省计划，文理兼招。其中，作曲与作曲技术理论(戏曲作曲方向)专业学制五年，其他专业学制四年。各专业招生计划如下：

　　1.京剧系

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **专业****国标代码** | **专业名称** | **专业方向**（学费标准） | **招生计划** | **招生计划分配** |
| 130201 | 音乐表演  | **京剧器乐**（免学费） | **7****（专业免试推荐生）** | 弦乐5名、打击乐2名。 |
| **15** | 弦乐10名、打击乐5名。 |
| 130301 | 表演 | **京剧表演**（免学费） | **15****（专业免试推荐生）** | 生行5名、旦行6名、净行2名、丑行2名。 |
| **35** | 生行12名、旦行18名、净行3名、丑行2名。 |

　　2.表演系

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **专业****国标代码** | **专业名称** | **专业方向**（学费标准） | **招生计划** | **招生计划分配** |
| 130301 | 表演 | **舞蹈表演(民间舞)**（10000元） | **18** | 男8名、女10名。 |
| **戏曲形体教育**（10000元） | **16** | 男8名、女8名。 |
| **昆曲表演**（免学费） | **6** | 生2名、旦4名。 |
| **多剧种表演**（免学费） | **37** | 秦腔、阿宫腔、吕剧、柳子戏、藏戏。  |

　　3.音乐系

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **专业****国标代码** | **专业名称** | **专业方向**（学费标准） | **招生计划** | **招生计划分配** |
| 130201 | 音乐表演 | **民族器乐**（10000元） | **26** | 二胡3名、板胡3名、大提琴1名、低音提琴2名、琵琶2名、中阮2名、古筝2名、扬琴4名、三弦2名、唢呐2名、笛子1名、打击乐2名。 |
| 130202 | 音乐学 | **音乐学**（8000元） | **12** | 12名。 |
| 130203 | 作曲与作曲技术理论 | **戏曲作曲**（8000元） | **12** | 京剧、昆曲、评剧、河北梆子、豫剧、黄梅戏。 |
| **音乐制作**（8000元） | **10** | 10名。 |

　　4.导演系

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **专业****国标代码** | **专业名称** | **专业方向**（学费标准） | **招生计划** | **招生计划分配** |
| 130301 | 表演 | **影视表演**（10000元） | **25** | 男13名、女12名。 |
| 130306 | 戏剧影视导演 | **戏曲导演**（10000元） | **18** | 男9名、女9名。 |
| **戏曲影视导演**（10000元） | **20** | 男10名、女10名。 |

　　5.戏曲文学系

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **专业****国标代码** | **专业名称** | **专业方向**（学费标准） | **招生计划** |
| 130304 | 戏剧影视文学 | **戏曲文学**（8000元） | 60名。 |

　　6.国际文化交流系

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **专业****国标代码** | **专业名称** | **专业方向**（学费标准） | **招生计划** |
| 130304 | 戏剧影视文学 | **国际文化交流**（8000元） | 30名。 |

　　7.舞台美术系

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **专业****国标代码** | **专业名称** | **专业方向**（学费标准） | **招生计划** |
| 130307 | 戏剧影视美术设计 | **戏曲舞台设计**（10000元） | 18名。 |
| **化装造型设计**（10000元） | 14名。 |
| **舞台灯光设计**（10000元） | 15名。 |
| 130505 | 服装与服饰设计 | **戏曲服装设计**（10000元） | 18名。 |
| **戏曲衣箱技术与管理**（10000元） | 8名。 |

　　8.新媒体艺术系

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **专业****国标代码** | **专业名称** | **专业方向**（学费标准） | **招生计划** |
| 130308 | 录音艺术 | **音响艺术设计**（10000元） | 10名。 |
| 130310 | 动画 | **动画设计**（10000元） | 20名。 |
| 130402 | 绘画 | **数字绘画**（10000元） | 14名。 |
| 130502 | 视觉传达设计 | **空间艺术设计**（10000元） | 18名。 |
| **数码影像设计**（10000元） | 18名。 |

　　二、报名条件

　　1.凡符合考生所在省2013年普通本科教育招生报名条件者均可报考(含应届、往届毕业生)。

　　2.下列人员不能报考：

　　(1)各级各类学校非应届毕业的在校生。

　　(2)被高等学校开除学籍不满一年的学生(从被处分之日起，到报名开始之日止)。

　　(3)因触犯刑律而被追诉或正在服刑者。

　　三、报名程序

　　1.报名、缴费

　　(1)网络报名时间

　　凡报考我院的考生(包括京外考点)须登录我院招生网站(http://zs.nacta.edu.cn )进行网上报名。在北京考区参加新媒体艺术系、舞台美术系、戏曲文学系专业考试的考生必须在2012年12月20日至2013年1月20日期间进行网上报名。

　　报考京剧系、表演系、导演系、音乐系、国际文化交流系的考生于2012年12月20日至2013年2月10日期间进行网上报名，不具备上网条件的考生，可按招生简章规定的各专业报名确认时间到现场报名。

　　(2)缴费标准及方式

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 系别 | 专业方向 | 考区 | 考试 | 标准（元） | 缴费方式 |
| 戏曲文学系 | 戏曲文学 | 北京 | 一试 | 100 | 网上缴费 |
| 二试 | 80 | 现场缴费 |
| 新媒体艺术系 | 音响艺术设计 | 北京 | 一试 | 100 | 网上缴费 |
| 二试 | 80 | 现场缴费 |
| 三试 | 80 |
| 动画设计数字绘画空间艺术设计数码影像设计 | 北京 | 一试 | 100 | 网上缴费 |
| 二试 | 80 |
| 舞台美术系 | 戏曲舞台设计化装造型设计舞台灯光设计戏曲服装设计戏曲衣箱技术与管理 | 北京 | 一试 | 100 | 网上缴费 |
| 二试 | 80 |
| 京剧系表演系音乐系导演系国际文化交流系 | 所有专业 | 北京 | 一试 | 100 | 网上缴费或现场缴费 |
| 二试 | 80 | 现场缴费 |
| 三试 | 80 |
| 表演系 | 多剧种表演 | 陕西 | 一试 | 100 | 现场缴费 |
| 二试 | 80 |
| 三试 | 80 |
| 戏曲文学系 | 戏曲文学 | 湖南 | 一试 | 100 | 现场缴费 |
| 二试 | 80 |
| 新媒体艺术系 | 动画设计数字绘画空间艺术设计网络艺术设计 | 山东、山西、湖南、辽宁 | 一试 | 100 | 现场缴费 |
| 二试 | 80 |
| 舞台美术系 | 戏曲舞台设计化装造型设计舞台灯光设计戏曲服装设计 | 湖南 | 一试 | 100 | 现场缴费 |
| 二试 | 80 |

　　注：成功缴费后，不得修改报考专业与批次，无论参加考试与否，概不退款。

　　(3)网上报名要求

　　凡报考我院的考生(包括京外考点)须登录我院招生网站进行网上报名，上传电子照片(要求：本人近期证件照电子版，文件大小不小于100K，不大于20M，分辨率不小于800x800像素)，网上缴费前需考生到银行办理具有网上支付功能的银联卡。

　　网上报名成功后，系统自动产生“报名号”，请考生牢记“报名号”，报名确认时需要用此号进行确认。

　　(4)兼报要求

　　兼报两个以上专业(方向)的考生，要认真填写志愿顺序，我院将以此顺序为录取依据。

　　2.现场确认时间及地点

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 考区 | 地点 | 系别 | 专业方向 | 现场确认日期 | 考试日期 |
| 北京 | 北京市丰台区万泉寺400号（中国戏曲学院） | 京剧系、表演系、音乐系、导演系、国际文化交流系 | 京剧系、表演系、音乐系、导演系、国际文化交流系所有专业 | 详见简章报名确认日期 | 详见简章专业考试时间 |
| 山西 | 山西省太原市南内环街189号（太原师范学院） | 新媒体艺术系 | 动画设计、数字绘画、空间艺术设计、数码影像设计 | 1月21、22日 | 1月24日 |
| 辽宁 | 辽宁省沈阳市大东区望花中街146号（鲁迅美术学院附属中学） | 1月30、31日 | 2月1、2日 |
| 山东 | 山东省青岛市市南区山海关19号（青岛市八大关宾馆小礼堂） | 2月21、22日 | 2月23、24日 |
| 湖南 | 湖南省长沙市岳麓区麓山路二里半（湖南师范大学体育馆） | 2月23、24日 | 2月26日 |
| 湖南 | 湖南省长沙市岳麓区麓山路二里半（湖南师范大学体育馆） | 舞台美术系 | 戏曲舞台设计化装造型设计舞台灯光设计戏曲服装设计 | 2月23、24日 | 2月25日 |
| 湖南 | 湖南省长沙市岳麓区麓山路二里半（湖南师范大学新闻与传播学院） | 戏曲文学系 | 戏曲文学 | 2月23、24日 | 2月25、26日 |
| 陕西 | 陕西省西安市西安美术学院 | 表演系 | 多剧种表演 | 1月26、27日 | 1月28-30日 |

　　3.北京考区现场确认程序及要求(限京剧系、表演系、导演系、音乐系、国际文化交流系考生)

　　(1)核对报名基本信息：现场确认时核对考生报名基本信息，如信息有误，可现场修改。

　　(2)缴费：详见缴费标准及方式。

　　(3)照相：网上未上传电子照片的考生需现场采集照片。

　　(4)领取专业考试准考证：网上已缴费的考生现场确认时直接领取专业考试准考证，需现场缴费的考生在办理报名确认手续后，领取专业考试准考证。

　　4.现场确认所需材料

　　(1)考生身份证原件及复印件(正反面)。

　　(2)考生所在省(自治区、直辖市)《艺术类联考准考证》复印件。

　　(3)网上打印的报名信息表。

　　(4)京外考区考生除交上述材料外，需现场填写报名登记表，交近期一寸免冠正面照片两张。

　　符合上述报考条件者，我院即发《专业考试准考证》。考生按规定日期参加考试。逾期者即作弃权处理，一律不予补考。

　　5.领取专业考试准考证

　　(1)报考北京考区的新媒体艺术系、舞台美术系、戏曲文学系的考生在网上缴费成功后，自行打印专业考试准考证(打印准考证的起止时间为1月1日0时至1月20日12时)，参加专业考试。

　　(2)报考京剧系、表演系、导演系、音乐系、国际文化交流系的考生在规定的日期到现场确认，领取专业考试准考证。

　　(3)京外考区的考生现场确认时领取专业考试准考证。

　　四、报名确认、专业考试时间与内容

　　1.京剧系

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **专业方向** | **考 试** | **时 间** | **考 试 内 容** | **报名确认时间** |
| 京剧器乐 | 一试 | 2月22日 | 京剧器乐演奏 | 2月20、21日 |
| 二试 | 2月24日 | 乐理、听音、视唱 |
| 三试 | 2月26、27日 | 京剧器乐演奏 |
| 京剧表演 | 一试 | 2月22 、23、24日 | 唱念做打综合测试 |
| 二试 | 2月25日下午 | 京剧常识与人物分析简谱视唱 |
| 三试 | 2月26日下午27、28日、3月1日 | 剧目片断 |

　　2. 表演系

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **专业方向** | **考 试** | **时 间** | **考 试 内 容** | **报名确认时间** |
| 戏曲形体教育 （北京考区） | 一试 | 2月24日 | 基功、武功测试、摹仿能力测试 | 2月22、23日 |
| 二试 | 2月25日 | 戏曲常识（笔试）、简谱视唱 |
| 三试 | 2月26、27日 | 身段、把子、命题身段创编 |
| 舞蹈表演（北京考区） | 一试 | 2月24、25日 | 舞蹈基本功与技术技巧测试、测量身高 |
| 二试 | 2月26、27日 | 舞蹈常识（笔试） |
| 舞蹈模仿、戏曲身段模仿 |
| 三试 | 2月28日、3月1日 | 即兴舞蹈、剧目表演 |
| 昆曲表演（北京考区） | 一试 | 2月24日 | 唱念做打综合测试 |
| 二试 | 2月25日 | 戏曲常识与人物分析（笔试）简谱视唱 |
| 三试 | 2月26日 | 剧目片断 |
| 多剧种表演（北京考区） | 一试 | 2月25日 | 唱念做打综合测试 |
| 二试 | 2月26日 | 戏曲常识与人物分析（笔试）简谱视唱 |
| 三试 | 2月28日 | 剧目片断、命题单人生活小品 |
| 多剧种表演（陕西考区） | 一试二试三试 | 1月28-30日 | 考试内容同北京考区 | 1月26、27日 |

　　注：各专业方向身高要求：舞蹈表演：男生不低于173cm，女生不低于165cm。

　　戏曲形体教育：男生不低于168cm，女生不低于158cm。

　　3.音乐系

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **专业方向** | **考 试** | **时 间** | **考 试 内 容** | **报名确认时间** |
| 民族器乐 | 一试 | 2月23、24日 | 民族器乐演奏（自选曲目） | 2月20、21日 |
| 二试 | 2月26、27日 | 民族器乐演奏（自选曲目、视奏） |
| 三试 | 3月1日 | 乐理、听音、视唱 |
| 戏曲作曲 | 一试 | 2月23日 | 戏曲唱腔写作、器乐曲写作 |
| 二试 | 2月26日 | 乐器演奏、演唱本剧种唱腔 |
| 三试 | 3月1日 | 乐理及和声基础、听音、视唱 |
| 音乐制作 | 一试 | 2月23日 | 歌曲写作、器乐曲写作 |
| 二试 | 2月26日 | 音乐制作基础、器乐演奏、钢琴视奏 |
| 三试 | 3月1日 | 乐理及和声基础、听音、视唱 |
| 音乐学 | 一试 | 2月23日 | 音乐学基础知识 |
| 二试 | 2月26日 | 命题作文、乐器演奏、演唱及口试 |
| 三试 | 3月1日 | 乐理、听音、视唱 |

　　4.导演系

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **专业方向** | **考试** | **时 间** | **考 试 内 容** | **报名确认时间** |
| 影视表演 | 一试 | 2月22日、23日上午 | 朗诵、集体小品 | 2月20、21日 |
| 二试 | 2月24日、25日上午 | 台词、声乐、形体 |
| 三试 | 2月26日、27日上午 | 命题小品、口试 |
| 戏曲导演 | 一试 | 2月22、23日 | 戏曲片断表演(5分钟)、命题编讲故事 |
| 二试 | 2月24日下午 | 戏曲剧目分析（笔试） |
| 三试 | 2月25日下午、26日 | 命题单人小品 |
| 戏曲影视导演 | 一试 | 2月22日 | 常识测试（笔试） |
| 二试 | 2月25日 | 影片分析（笔试） |
| 三试 | 2月27、28日、3月1日 | 综合面试 |

　　注：影视表演身高要求：男生不低于174cm，女生不低于162cm。

　　5.戏曲文学系

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **专业方向** | **考 试** | **时 间** | **考 试 内 容** | **报名确认时间** |
| 戏曲文学（北京考区） | 一试 | 1月21日 | 叙事散文写作、文学综合考试 | 不需确认 |
| 二试 | 1月24日 | 编讲故事、面试 |
| 戏曲文学（湖南考区） | 一试 | 2月25、26日 | 考试内容同北京考区 | 2月23、24日 |
| 二试 |

　　注：考区之间不可兼报

　　6.国际文化交流系

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **专业方向** | **考 试** | **时 间** | **考 试 内 容** | **报名确认时间** |
| 国际文化交流 | 一试 | 2月22日 | 英语口试 | 2月20、21日 |
| 二试 | 2月24日 | 英语笔试、文化综合笔试 |
| 三试 | 2月26日 | 艺术特长展示、面试 |

　　7.舞台美术系

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **专业方向** | **考区** | **批次** | **考 试** | **时间** | **考 试 内 容** | **报名确认时间** |
| 戏曲舞台设计 | 北京考区 | 一批 | 一试、二试 | 1月25日 | 一试： 素描人像写生、速写二试： 色彩静物默写 | 不需确认 |
| 二批 | 一试、二试 | 1月26日 |
| 三批 | 一试、二试 | 1月27日 |
| 戏曲服装设计 | 一批 | 一试、二试 | 1月25日 |
| 二批 | 一试、二试 | 1月26日 |
| 三批 | 一试、二试 | 1月27日 |
| 化装造型设计 | 一批 | 一试、二试 | 1月25日 |
| 二批 | 一试、二试 | 1月26日 |
| 三批 | 一试、二试 | 1月27日 |
| 舞台灯光设计 | 一试、二试 | 1月27日 | 一试：素描人像写生、专业笔试二试：色彩静物默写 |
| 戏曲衣箱技术与管理 | 一试、二试 | 1月27日 | 一试：色彩静物默写、戏曲知识（笔试）二试：口试 |
| 戏曲舞台设计舞台灯光设计戏曲服装设计化装造型设计 | 湖南考 区 | 一试、二试 | 2月25日 | 考试内容同北京考区 | 2月23、24日 |

　　注：报考舞台美术系的考生各批次考试均在当日完成，各批次、各考点、各专业之间均不可兼报。

　　8.新媒体艺术系

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **专业方向** | **考区** | **批次** | **考试** | **时 间** | **考 试 内 容** | **报名确认时间** |
| 空间艺术设计 | 北京考区 | 一批 | 一试、二试 | 1月22日 | 一试：人物头像素描（默写）二试：色彩静物（默写） | 不需确认 |
| 二批 | 一试、二试 | 1月23日 |
| 三批 | 一试、二试 | 1月24日 |
| 数码影像设计 | 一批 | 一试、二试 | 1月22日 |
| 二批 | 一试、二试 | 1月23日 |
| 三批 | 一试、二试 | 1月24日 |
| 动画设计 | 一批 | 一试、二试 | 1月22日 |
| 二批 | 一试、二试 | 1月23日 |
| 三批 | 一试、二试 | 1月24日 |
| 数字绘画 | 一批 | 一试、二试 | 1月22日 |
| 二批 | 一试、二试 | 1月23日 |
| 三批 | 一试、二试 | 1月24日 |
| 音响艺术设计 | 一试 | 1月25日 | 视唱、钢琴 |
| 二试 | 1月26日 | 综合面试及特长展示 |
| 三试 | 1月27日 | 听音、乐理 |
| 空间艺术设计数码影像设计动画设计数字绘画 | 山西考区 | 一试、二试 | 1月24日 | 考试内容同北京考区 | 1月21、22日 |
| 空间艺术设计数码影像设计 | 辽宁考区 | 一试、二试 | 2月1日 | 考试内容同北京考区 | 1月30、31日 |
| 动画设计数字绘画 | 一试、二试 | 2月2日 | 考试内容同北京考区 |
| 空间艺术设计数码影像设计 | 山东考区 | 一试、二试 | 2月23日 | 考试内容同北京考区 | 2月21、22日 |
| 动画设计数字绘画 | 一试、二试 | 2月24日 | 考试内容同北京考区 |
| 空间艺术设计数码影像设计 | 湖南考区 | 一试、二试 | 2月26日 | 考试内容同北京考区 | 2月23、24日 |
| 动画设计数字绘画 | 一试、二试 | 考试内容同北京考区 |

　　注：报考新媒体艺术系的考生各专业之间可兼报。

　　五、文化考试及艺术类联考

　　1.我院将于4月15日前公布专业考试成绩，届时考生可登录我院网站查询专业考试结果并自行打印《专业考试合格证》，我院不再寄发《专业考试合格证》。

　　2.取得我院《专业考试合格证》的考生，须参加2013年普通高等学校招生文化考试。

　　3. 凡报考我院的考生(含专业免试推荐生)必须参加所在省、市的艺术类联考报名，并按本省要求参加相应专业的考试。考试时间、科目及要求按照考生所在省、市的规定进行。统考合格(省统考未涉及到的专业除外)并且通过我院专业考试合格的考生，才有资格被我院录取。

　　六、录取

　　1.考试全部结束后，我院将根据德、智、体发展的要求全面考核。对专业合格、达到我院录取分数线的考生，按以下原则录取：

　　(1)国际文化交流专业方向，高考成绩和外语单科成绩均达到我院录取分数线，将专业成绩与高考成绩相加，按总成绩排名录取。

　　(2)戏曲文学专业方向，高考成绩和语文单科成绩均达到我院录取分数线，将专业成绩60%、高考成绩40%相加，按总成绩排名录取。

　　(3)舞台美术系各专业方向，高考成绩达到我院录取分数线，将专业成绩60%、高考成绩40%相加，按总成绩排名录取。

　　(4)新媒体艺术系各专业方向，高考成绩和外语单科成绩均达到我院录取分数线，按专业成绩排名录取。

　　(5) 其他专业方向，高考成绩达到我院录取分数线，按专业成绩排名录取。

　　(6)对学院“生源基地”推荐的戏曲表演、戏曲器乐优秀中专毕业生，按比例给予专业免试。对国家二级(含二级)以上演员、演奏员报考我院相应专业的考生，给予专业免试(专业免试的考生必须按照程序办理报名确认手续，否则取消其资格)。

　　2.我院将于7月30日前统一寄发录取通知书，考生可登录我院网站查询录取结果。

　　七、其它

　　1.我院均通过邮局向考生寄发材料，请考生准确填写通信地址和收信人，他人无权代领有关材料。请考生提高警惕，谨防上当受骗。

　　2.我院外语课程只开设英语。

　　3.北京生源原则上走读。

　　本院地址：北京市丰台区万泉寺400号(菜户营桥与丽泽桥之间)

　　邮 编：100073

　　咨询电话：010—63339858(兼传真)

　　咨询邮箱：zsb@nacta.edu.cn

　　学院网址：http://www.nacta.edu.cn

　　招生网址：http://zs.nacta.edu.cn

　　乘车路线：395、944、988、604、458、74路(中国戏曲学院站)

　　中国戏曲学院招生办公室

　　2012年12月