**中国戏曲学院2014年本科招生简章**

发布人：丁老师 | 发布时间：2013年12月17日 11:47 | [**【关闭本页】**](http://zs.nacta.edu.cn/front/cms/article%21cmsView.action?id=222&catalogId=3)

一、招生专业、计划

中国戏曲学院是北京市教委直属的普通高等艺术院校，是教育部确定的31所独立设置的本科艺术院校之一。2014年我院面向全国招生，计划招收本科生515名，无分省计划，文理兼招。其中，作曲与作曲技术理论（戏曲作曲方向）专业学制五年，其他专业学制四年。各专业招生计划如下：

1．京剧系

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 专业国标代码 | 专业名称 | 专业方向（学费/学年） | 招生计划 | 招生计划分配 |
| 130301 | 表演 | 京剧器乐（免学费） | 7（专业免试推荐生） | 弦乐5名、打击乐2名。 |
| 15 | 弦乐10名、打击乐5名。 |
| 京剧表演（免学费） | 15（专业免试推荐生） | 生行6名、旦行5名、净行2名、丑行2名。 |
| 35 | 生行12名、旦行18名、净行3名、丑行2名。 |

2．表演系

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 专业国标代码 | 专业名称 | 专业方向（学费/学年） | 招生计划 | 招生计划分配 |
| 130301 | 表演 | 舞蹈表演(古典舞)（10000元） | 22 | 男8名、女14名。 |
| 戏曲形体教育（10000元） | 16 | 男8名、女8名。 |
| 昆曲表演（免学费） | 6 | 生3名、旦3名。 |
| 多剧种表演（免学费） | 32 | 扬剧、河南曲剧、吉剧。 |
| 昆曲器乐(免学费） | 4 | 笛2名、鼓2名。 |

3．音乐系

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 专业国标代码 | 专业名称 | 专业方向（学费/学年） | 招生计划 | 招生计划分配 |
| 130201 | 音乐表演 | 民族器乐（10000元） | 26 | 二胡3名、板胡3名、大提琴2名、低音提琴1名、琵琶2名、中阮2名、古筝2名、扬琴3名、三弦2名、唢呐2名、笛子1名、笙1名、打击乐2名。 |
| 130202 | 音乐学 | 音乐学（8000元） | 12 | 12名。 |
| 130203 | 作曲与作曲技术理论 | 戏曲作曲（8000元） | 12 | 京剧、昆曲、评剧、河北梆子、豫剧、黄梅戏。 |
| 音乐制作（8000元） | 10 | 10名。 |

4．导演系

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 专业国标代码 | 专业名称 | 专业方向（学费/学年） | 招生计划 | 招生计划分配 |
| 130301 | 表演 | 影视表演（10000元） | 25 | 男13名、女12名。 |
| 130306 | 戏剧影视导演 | 戏曲导演（10000元） | 18 | 男9名、女9名。 |
| 戏曲影视导演（10000元） | 20 | 男10名、女10名。 |

5．戏曲文学系

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 专业国标代码 | 专业名称 | 专业方向（学费/学年） | 招生计划 |
| 130304 | 戏剧影视文学 | 戏曲文学（8000元） | 60名。 |

6．国际文化交流系

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 专业国标代码 | 专业名称 | 专业方向（学费/学年） | 招生计划 |
| 130304 | 戏剧影视文学 | 国际文化交流（8000元） | 30名。 |

7．舞台美术系

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 专业国标代码 | 专业名称 | 专业方向（学费/学年） | 招生计划 |
| 130307 | 戏剧影视美术设计 | 戏曲舞台设计（10000元） | 20名。 |
| 舞台灯光设计（10000元） | 16名。 |
| 化装造型设计（10000元） | 14名。 |
| 130505 | 服装与服饰设计 | 戏曲服装设计（10000元） | 20名。 |

8．新媒体艺术系

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 专业国标代码 | 专业名称 | 专业方向（学费/学年） | 招生计划 |
| 130308 | 录音艺术 | 音响艺术设计（10000元） | 10名。 |
| 130310 | 动画 | 动画设计（10000元） | 20名。 |
| 130502 | 视觉传达设计 | 视觉传达设计（10000元） | 20名。 |
| 数字媒体艺术（10000元） | 30名。 |

二、报名条件

1．凡符合考生所在省2014年普通本科教育招生报名条件者均可报考（含应届、往届毕业生）。

2．下列人员不能报考：

（1）各级各类学校非应届毕业的在校生。

（2）被高等学校开除学籍不满一年的学生（从被处分之日起，到报名开始之日止）。

（3）因触犯刑律而被追诉或正在服刑者。

三、报名程序

1．报名、缴费

（1）网络报名时间

凡报考我院的考生（包括京外考点）须登陆我院招生网站（[http://zs.nacta.edu.cn](http://zs.nacta.edu.cn/) ）进行网上报名。北京考点（限舞台美术系、新媒体艺术系、京剧系、戏曲文学系）考生须在2013年12月22日至2014年1月12日进行网上报名，北京考点（限表演系、导演系、音乐系、国际文化交流系）的考生须在2013年12月22日至2014年2月10日进行网上报名，广东考点（限舞台美术系）的考生须在2013年12月22日至2014年2月5日进行网上报名。北京本校及广东考点不再现场报名确认，广东考点的考生于2月18日登陆我院招生网站查看考场信息。其他考点需按招生简章规定的时间和地点到现场办理报名确认手续。

（2）网上报名要求

网上报名时须上传电子照片（要求：本人近期证件照，文件大小不小于100K，不大于20M，分辨率不小于800x800像素），网上缴费前需考生到银行办理具有网上支付功能的银联卡。

（3）缴费标准及方式

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 系别 | 专业方向 | 考点 | 考试 | 标准（元） | 缴费方式 |
| 京剧系表演系音乐系导演系国际文化交流系 | 所有专业方向 | 北京本校 | 一试 | 100 | 网上缴费 |
| 二试 | 80 | 现场缴费 |
| 三试 | 80 |
| 新媒体艺术系 | 音响艺术设计 | 北京本校 | 一试 | 100 | 网上缴费 |
| 二试 | 80 | 现场缴费 |
| 三试 | 80 |
| 视觉传达设计数字媒体艺术动画设计 | 北京本校 | 一试 | 100 | 网上缴费 |
| 二试 | 80 |
| 北京市电气工程学校、山西、山东、湖南、辽宁 | 一试 | 100 | 现场缴费 |
| 二试 | 80 |
| 舞台美术系 | 戏曲舞台设计舞台灯光设计化装造型设计戏曲服装设计 | 北京本校、广东 | 一试 | 100 | 网上缴费 |
| 二试 | 80 |
| 湖南 | 一试 | 100 | 现场缴费 |
| 二试 | 80 |
| 戏曲文学系 | 戏曲文学 | 北京本校 | 一试 | 100 | 网上缴费 |
| 二试 | 80 |
| 三试 | 80 | 现场缴费 |
| 湖南 | 一试 | 100 | 现场缴费 |
| 二试 | 80 |
| 三试 | 80 |

注：成功缴费后，不得修改报考专业与批次，无论参加考试与否，概不退款。

2．领取专业考试准考证

（1）北京本校和广东考点的考生网上缴费成功后，自行打印专业考试准考证，现场不再为考生打印。因无专业考试准考证而无法参加考试的后果自负。

（2）其他考点的考生报名确认时领取专业考试准考证。

（3）考生请携带身份证原件和准考证参加专业考试，缺少任何一证件都不准进入考场。

3．报名确认时间及地点

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 考点 | 地点 | 系别 | 专业方向 | 报名确认日期 | 考试日期 |
| 北京 | 北京市丰台区万泉寺400号（中国戏曲学院） | 所有系别 | 所有专业方向 | 无需报名确认 | 详见简章专业考试时间 |
| 北京 | 北京市朝阳区望京中环南路2号（北京市电气工程学校） | 新媒体艺术系 | 视觉传达设计数字媒体艺术动画设计 | 1月15、16日 | 1月17、18日 |
| 山西 | 太原市南内环街189号（太原师范学院） | 2月8、9日 | 2月11日 |
| 湖南 | 长沙市韶山南路498号（中南林业科技大学校本部） | 2月8、9日 | 2月12日 |
| 山东 | 青岛市市南区红岛路8号-中国海洋大学鱼山路校区四校门（青岛海大学术交流中心） | 2月9、10日 | 2月12日 |
| 辽宁 | 沈阳市大东区望花中街146号（鲁迅美术学院附属中学） | 2月14、15日 | 2月17日 |
| 湖南 | 长沙市韶山南路498号（中南林业科技大学校本部） | 舞台美术系 | 戏曲舞台设计舞台灯光设计化装造型设计戏曲服装设计 | 2月8、9日 | 2月11日 |
| 广东 | 广州市天河区中山大道西55号（华南师范大学美术学院） | 无需报名确认 | 2月19日 |
| 湖南 | 长沙市岳麓区麓山南路二里半（湖南师范大学新闻与传播学院） | 戏曲文学系 | 戏曲文学 | 2月9、10日 | 2月11、12日 |

四、专业考试时间和内容

1．京剧系

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 专业方向 | 考试 | 时间 | 考试内容 |
| 京剧器乐 | 一试 | 1月20日 | 京剧器乐演奏 |
| 二试 | 1月21日 | 乐理、听音 |
| 三试 | 1月23、24日 | 京剧器乐演奏、视唱、视奏 |
| 京剧表演 | 一试 | 1月16、17、18日 | 唱念做打综合测试 |
| 二试 | 1月19日下午 | 京剧常识与人物分析、简谱视唱 |
| 三试 | 1月20日下午21、22日 | 剧目片断 |

2. 表演系

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 专业方向 | 考试 | 时间 | 考试内容 |
| 戏曲形体教育 | 一试 | 2月17日 | 基功、武功测试 |
| 二试 | 2月18日 | 模仿能力测试、命题身段创编 |
| 三试 | 2月19、20日 | 身段、把子 |
| 舞蹈表演 | 一试 | 2月17、18日 | 舞蹈基本功与技术技巧测试测量身高 |
| 二试 | 2月19、20日 | 舞蹈常识（笔试）舞蹈模仿、戏曲身段模仿 |
| 三试 | 2月21、22日 | 即兴舞蹈、剧目表演 |
| 昆曲表演 | 一试 | 2月18日 | 唱念做打综合测试 |
| 二试 | 2月19日 | 戏曲常识与人物分析（笔试）简谱视唱 |
| 三试 | 2月20日 | 剧目片断 |
| 昆曲器乐 | 一试 | 2月17日 | 昆曲器乐演奏 |
| 二试 | 2月18日 | 昆曲器乐演奏 |
| 三试 | 2月19日 | 乐理、听音、视唱 |
| 多剧种表演 | 一试 | 2月18日 | 基本功、武功、身段、把子 |
| 二试 | 2月19日 | 念白、唱腔、简谱视唱 |
| 三试 | 2月20日 | 剧目片断、命题单人生活小品 |

注：各专业方向身高要求：舞蹈表演：男生不低于173cm，女生不低于165cm。

   戏曲形体教育：男生不低于168cm，女生不低于158cm。

3．音乐系

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 专业方向 | 考试 | 时间 | 考试内容 |
| 民族器乐 | 一试 | 2月17、18日 | 民族器乐演奏（自选曲目） |
| 二试 | 2月20、21日 | 民族器乐演奏（自选曲目、视奏） |
| 三试 | 2月23日 | 乐理、听音、视唱 |
| 戏曲作曲 | 一试 | 2月17日 | 戏曲唱腔写作、器乐曲写作 |
| 二试 | 2月20日 | 乐器演奏、演唱本剧种唱腔 |
|   三试 | 2月23日 | 乐理及和声基础、听音、视唱 |
| 音乐制作 | 一试 | 2月17日 | 歌曲写作、器乐曲写作 |
| 二试 | 2月20日 | 音乐制作基础、器乐演奏、钢琴视奏 |
| 三试 | 2月23日 | 乐理及和声基础、听音、视唱 |
| 音乐学 | 一试 | 2月17日 | 音乐学基础知识 |
| 二试 | 2月20日 | 命题作文、乐器演奏、演唱及口试 |
| 三试 | 2月23日 | 乐理、听音、视唱 |

4．导演系

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 专业方向 | 考试 | 时间 | 考试内容 |
| 影视表演 |  一试 | 2月17、18日 | 朗诵、集体小品 |
| 二试 | 2月20日、21日上午 | 台词、声乐、形体 |
| 三试 | 2月22日、23日上午 | 命题小品、口试 |
| 戏曲导演 | 一试 | 2月18、19日 | 戏曲片断表演(5分钟)命题编讲故事 |
| 二试 | 2月20日上午 | 戏曲剧目分析（笔试） |
| 三试 | 2月21日下午、22日 | 命题单人小品 |
| 戏曲影视导演 | 一试 | 2月17日 | 常识测试（笔试） |
| 二试 | 2月18日下午 | 影片分析（笔试） |
| 三试 | 2月21、22、23日 | 综合面试 |

注：影视表演身高要求：男生不低于174cm，女生不低于162cm。

5．戏曲文学系

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 专业方向 | 考试 | 时间 | 考试内容 |
| 戏曲文学（北京本校） | 一试 | 1月18日上午 | 叙事散文写作 |
| 二试 | 1月18日下午 | 文学综合考试 |
| 三试 | 1月22日 | 面试 |
| 戏曲文学（湖南考点） | 一试 | 2月11日 | 考试内容同北京考点 |
| 二试 |
| 三试 | 2月12日 |

注：考点之间不可兼报。

6．国际文化交流系

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 专业方向 | 考试 | 时间 | 考试内容 |
| 国际文化交流 | 一试 | 2月17日 | 英语口试 |
| 二试 | 2月19日 | 英语笔试、文化综合笔试 |
| 三试 | 2月21日 | 艺术特长展示、面试 |

7．舞台美术系

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 专业方向 | 考点 | 批次 | 考试 | 时间 | 考试内容 |
| 戏曲舞台设计化装造型设计戏曲服装设计 | 北京本校 | 一批 | 一试、二试 | 1月16日 | 一试：素描人像写生、速写二试：色彩静物默写 |
| 二批 | 一试、二试 | 1月17日 |
| 三批 | 一试、二试 | 1月18日 |
| 舞台灯光设计 | 一试、二试 | 1月18日 | 一试：素描人像写生、专业笔试二试：色彩静物默写 |
| 戏曲舞台设计舞台灯光设计化装造型设计戏曲服装设计 | 湖南 | 一试、二试 | 2月11日 | 考试内容同北京考点 |
| 戏曲舞台设计舞台灯光设计化装造型设计戏曲服装设计 | 广东 | 一试、二试 | 2月19日 | 考试内容同北京考点 |

注：报考舞台美术系的考生各批次考试均在当日完成，各批次、各考点、各专业之间均不可兼报。

8．新媒体艺术系

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 专业方向 | 考点 | 批次 | 考试 | 时间 | 考试内容 |
| 视觉传达设计数字媒体艺术动画设计 | 北京本校 | 一批 | 一试、二试 | 1月19日 | 一试：人物头像素描（默写）二试：色彩静物（默写） |
| 二批 | 一试、二试 | 1月20日 |
| 三批 | 一试、二试 | 1月21日 |
| 四批 | 一试、二试 | 1月22日 |
| 视觉传达设计数字媒体艺术动画设计 | 北京市电气工程学  校 | 一批 | 一试、二试 | 1月17日 | 一试：人物头像素描（默写）二试：色彩静物（默写） |
| 二批 | 一试、二试 | 1月18日 |
| 音响艺术设计 | 北京本校 | 一试 | 1月19日 | 视唱、钢琴 |
| 二试 | 1月20日 | 综合面试及特长展示 |
| 三试 | 1月21日 | 听音、乐理 |
| 视觉传达设计数字媒体艺术动画设计 | 山西 | 一试、二试 | 2月11日 | 考试内容同北京考点 |
| 视觉传达设计数字媒体艺术动画设计 | 山东 | 一试、二试 | 2月12日 | 考试内容同北京考点 |
| 视觉传达设计数字媒体艺术动画设计 | 湖南 | 一试、二试 | 2月12日 | 考试内容同北京考点 |
| 视觉传达设计数字媒体艺术动画设计 | 辽宁 | 一试、二试 | 2月17日 | 考试内容同北京考点 |

注：报考新媒体艺术系的考生各批次考试均在当日完成，各批次、各考点、各专业之间均不可兼报。

五、文化考试及艺术类联考

1．我院将于4月15日前公布专业考试成绩，届时考生可登陆我院网站查询专业考试结果并自行打印《专业考试合格证》，我院不再寄发纸质的《专业考试合格证》。

2．取得我院《专业考试合格证》的考生，须参加2014年普通高等学校招生文化考试。

3. 凡报考我院的考生(含专业免试推荐生)须参加所在省的艺术类联考报名，并按本省要求参加相应专业的考试。考试时间、科目及要求按照考生所在省的规定进行。统考合格（省统考未涉及到的专业除外）并且通过我院专业考试合格的考生，才有资格被我院录取。

六、香港、澳门、台湾及华侨学生报考须知

港、澳、台及华侨学生报考我院须参加我院组织的专业考试，报名方式及考试要求与大陆学生相同，专业考试合格者，凭我院《专业考试合格证》（网上自行下载）在规定时间内报名参加国家统一组织的港、澳、台、华侨文化课联合考试。

七、录取

1．考试全部结束后，我院将根据德、智、体全面发展的要求考核。对专业合格、高考成绩达到我院录取分数线的考生，按以下原则录取：

（1）国际文化交流专业方向，高考成绩和外语单科成绩均达到我院录取分数线，将专业成绩与高考成绩相加，按总成绩排名录取。

（2）戏曲文学专业方向，高考成绩和语文单科成绩均达到我院录取分数线，将专业成绩60％、高考成绩40％相加，按总成绩排名录取。

（3）舞台美术系各专业方向，高考成绩达到我院录取分数线，将专业成绩60％、高考成绩40％相加，按总成绩排名录取。

（4) 其他专业方向，高考成绩达到我院录取分数线，按专业成绩排名录取。

（5）对学院“生源基地”推荐的戏曲表演、戏曲器乐优秀中专毕业生，按比例给予专业免试。对国家二级（含二级）以上演员、演奏员报考我院相应专业的考生，给予专业免试（专业免试的考生必须按照程序办理报名手续，否则取消其资格）。

2．我院将于7月30日前统一寄发录取通知书，考生可登陆我院网站查询录取结果。录取通知书以特快专递的方式寄发，请考生务必准确填写通信地址、收信人和联系电话。

本校地址：北京市丰台区万泉寺400号(菜户营桥与丽泽桥之间)

邮    编：100073

咨询电话：010—63339858（兼传真）

咨询邮箱：[zsb@nacta.edu.cn](http://mailto:zsb@nacta.edu.cn/)

学院网址：[http://www.nacta.edu.cn](http://www.nacta.edu.cn/)

招生网址：[http://zs.nacta.edu.cn](http://zs.nacta.edu.cn/)

乘车路线：395、944、988、604、458、74路（中国戏曲学院站）

中国戏曲学院招生办公室

2013年12月